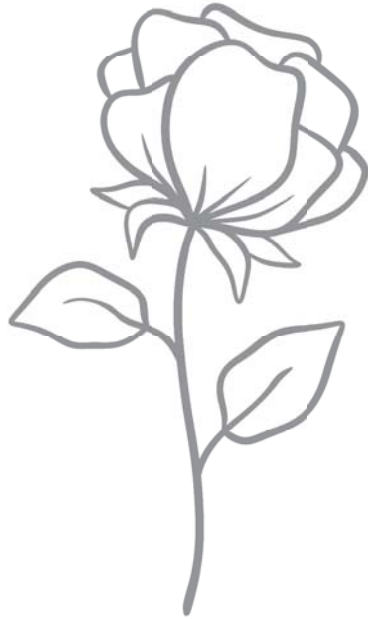


# *Ποιήματα*



ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ : Κωνσταντίνος Λ. Μπουραντάς  
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ - ΔΙΟΡΘΩΣΗ : Πένυ Χριστοπούλου  
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ : Παναγιώτης Γαρδικιώτης  
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ : Ατελιέ εκδόσεων

ΕΚΔΟΣΗ Αθήνα - Δεκέμβριος 2022

ISBN: 978-960-468-331-4

© Copyright

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΙΧΑΛΗ ΣΙΔΕΡΗ

A. Μεταξά 28 & Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια 106 81, Αθήνα

Τηλ.: 210 3301161-2-3, fax: 210 3301164

e-mail: info@siderisbooks.gr

 [www.instagram.com/m.siderisbooks/](http://www.instagram.com/m.siderisbooks/)

 [www.facebook.com/msiderisbooks](http://www.facebook.com/msiderisbooks)

 [www.youtube.com/user/siderisbooksgreece](http://www.youtube.com/user/siderisbooksgreece)

*Απαγορεύεται η αναπαραγωγή του συνολικού περιεχομένου ή μέρους αυτού σε οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό ή μη, χωρίς την έγγραφη άδεια του συγγραφέα και του εκδότη.*

<b>ΆΛΛΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΣ</b>
<b>ΠΑΙΔΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΗΛΙΚΙΩΝ</b>
Εικονογραφημένα Παραμύθια • Κόμικς • Παιδική και Εφηβική Λογοτεχνία
<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ</b>
Μυθιστόρημα • Ποίηση • Θέατρο • Δοκίμιο
<b>ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ &amp; ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ</b>
Εκπαιδευτικά • Σχολικά Βοηθήματα • Ιταλικά Εκπαιδευτικά • Δίγλωσσα Λεξικά • Δίγλωσσοι Διάλογοι
<b>ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ / ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ / ΠΟΙΚΙΛΗΣ ΥΛΗΣ</b>

Εκδίδουμε έργα για παιδιά και ενήλικους με επιμέλεια και σωστή προσέγγιση στη γνώση και στη φιλαναγνωσία. Προβάλλονται/διαφημίζονται/προωθούνται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.



[www.siderisbooks.gr](http://www.siderisbooks.gr)



**Στηρίζουμε το ελληνικό βιβλίο - Διαβάζουμε Έλληνες συγγραφείς**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Λ. ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ  
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΠΑΘΟΛΟΓΙΑΣ - ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ

# Ποιήματα



εκδόσεις  
**Μιχαηλ  
Σιδερη**

## Χθες βράδυ

Χθες βράδυ που το φεγγάρι αγκάλιαζε τη θάλασσα  
και η χρυσή ομίχλη σκέπαζε το πάρκο  
καρφωμένος στον εξώστη της ανυπαρξίας και της εγκατάλειψης  
περίμενα τ' απρόσμενα μηνύματα του ανθρώπινου πλήθους  
που το ηλιομεσήμερο ημεροδιάβαινε την παραλία.

Βοήθεια φώναξα παλεύοντας ανάμεσα στα άγρια κύματα.

Βοήθεια γι' αυτούς που χάνονται,  
γι' αυτούς που έρχονται και θα χαθούν.

Η απάθεια, η αδιαφορία και η απρόσμενη αναστολή της δράσης  
καθημερινή εκδήλωση της περιατομικής ευδαιμονίας  
συντονίζουν τις υστερόβουλες πράξεις και την ανύπαρκτη σκέψη  
εγκαταλείποντας την αγάπη που αποκτήθηκε  
με αιματοβαμμένες περγαμηνές.



# Φοβάμαι

Φοβάμαι να στρέψω το βλέμμα μου  
πάνω στα παιδιά που πεθαίνουν από την πείνα  
σε παραδεισένιους τόπους  
όπου η ανέχεια και η αρρώστια έχουν στήσει παγίδες θανάτου.  
Τα νερά από τα χιόνια  
ξεπλένουν το αίμα που έβαψε τις πέτρες και  
στον άνεμο φτερουγίζει ο καπνός από τα όπλα.  
Στα σκοτεινά δωμάτια  
ο καπνός της παπαρούνας  
ταξιδεύει τους νέους ανθρώπους σε αλλόκοτους κόσμους.  
Οι βελόνες, οι σύριγγες, τα ναρκωτικά  
τρέχουν στους δρόμους των χεριών  
των αγορών και των κοριτσιών  
μαζί με τα όνειρα που έχουν εξαφανιστεί.  
Αμέριμνος, γελαστός, καλοντυμένος, χορτάτος  
κοιτάζεις με περιφρόνηση  
χωρίς να ξέρεις αν θα 'ρθει κάποτε η σειρά σου.

