

Τα Μυστικά της Πάνας

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ : Αλέξανδρος Κελτσόπουλος
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ - ΔΙΟΡΘΩΣΗ : Πένυ Χριστοπούλου
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΞΟΦΥΛΛΟΥ : Παναγιώτης Γαρδικιώτης
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ : Ατελιέ εκδόσεων

ΕΚΔΟΣΗ Αθήνα - Νοέμβριος 2022

ISBN: 978-960-468-324-6

© Copyright

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΙΧΑΛΗ ΣΙΔΕΡΗ

Α. Μεταξά 28 & Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια 106 81, Αθήνα

Τηλ.: 210 3301161-2-3, fax: 210 3301164

e-mail: info@siderisbooks.gr • www.siderisbooks.gr

Απαγορεύεται η αναπαραγωγή του συνολικού περιεχομένου ή μέρους αυτού σε οποιοδήποτε μέσο, ηλεκτρονικό ή μη, χωρίς την έγγραφη άδεια του συγγραφέα και του εκδότη. Το παρόν αποτελεί προϊόν μυθοπλασίας. Τα πρόσωπα, τα ονόματα και οι καταστάσεις είναι φανταστικά. Οποιαδήποτε ομοιότητα είναι συμπτωματική και δεν ανταποκρίνεται στην πραγματικότητα.

ΑΛΛΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΑΣ

ΠΑΙΔΙΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΗΛΙΚΙΩΝ

Εικονογραφημένα Παραμύθια • Κόμικς • Παιδική και Εφηβική Λογοτεχνία

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Μυθιστόρημα • Ποίηση • Θέατρο • Δοκίμιο

ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ & ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ

Εκπαιδευτικά • Σχολικά Βοηθήματα • Ιταλικά Εκπαιδευτικά • Δίγλωσσα Λεξικά • Δίγλωσσοι Διάλογοι

ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ / ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ / ΠΟΙΚΙΛΗΣ ΥΛΗΣ

Εκδίδουμε έργα για παιδιά και ενήλικους με επιμέλεια και σωστή προσέγγιση στη γνώση και στη φιλιαναγνώσια. Προβάλλονται/διαφημίζονται/προωθούνται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό.

Στηρίζουμε το ελληνικό βιβλίο - Διαβάζουμε Έλληνες συγγραφείς



www.siderisbooks.gr



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΚΕΛΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

Τα Μυστικά της Πάνας

ΝΟΥΒΕΛΑ



εκδόσεις
**Μιχαήλ
Σιδερά**

Στο παρελθόν, στο παρόν και στο μέλλον.
Στους γονείς, στη γυναίκα μου και στα παιδιά μου.

Με ειδική μνεία στους Ε. και Β. Καπετανάκη

Α' περίοδος: -6 έως 2

Όλα ξεκινούν οκτώ χρόνια πριν, σε μια ειδυλλιακή τοποθεσία της Νότιας Κρήτης. Το ζεύγος -n M και ο γράφων, ο A- κάθεται σε παραθαλάσσιο καφέ με καλοκαιρινή περιβολή και απολαμβάνει το απογευματινό του γλυκό, μπανόφι παρασκευασμένο από μάστορα του είδους, με κατ' ελάχιστο 2.000 θερμίδες η μπουκιά. Η θάλασσα γαλήνια, η μουσική ελαφριά τζαζ χωρίς διαφημίσεις, και η θερμοκρασία να χαϊδολογά, ιδανικά, τους 25 βαθμούς υπό σκιάν. Όπως σε όλα τα αρμονικά δεμένα ζευγάρια, ακόμα και οι σκέψεις τους είναι σχεδόν ταυτόσημες:

- A: Πωωω, ρε φίλε, τι ρούχλα είναι αυτή, να είχα και ένα καλάμι να ψάρευα κάναν κέφαλο... έχει και μπάλα σε λίγο, θα μαζευτούν οι μαλάκες και θα πιούμε μπύρες, λέγοντας περιπέτειες που δεν ζήσαμε ποτέ.

- M: Εγώ, πότε θα γίνω μάνα;

Το βαθιά σκεπτόμενο ζεύγος, εν παραλλήλω, επιδίδεται και σε αθλητικές δραστηριότητες, μετακινώντας πλαστικά πούλια επί ξύλινης κατασκευής. Ο εκνευρισμός του άνδρα που όλως περιέργως χάνει 4-0 είναι εμφανής από τον τρόπο που καρπαζώνει τα πόνια στην κάθε ζαριά, ενώ η γυναίκα εν πλήρη εξωτερική ηρεμία εξακολουθεί να φέρνει πέντε εξάρες στην παρτίδα.

Όπως είναι επιστημονικά γνωστό και αξιωματικά αποδεκτό, η ύψιστη στιγμή ηρεμίας βρίσκεται ακριβώς στο κέντρο του κυκλώνα.

Και έρχεται η στιγμή που θα μείνει για πάντα χαραγμένη στο μυαλό του άνδρα και σε μεταφέρει εν ριπή οφθαλμού μίλια ολόκληρα μακριά από το κέντρο της γαλήνης.

- Μ: Μήπως έχει έρθει η ώρα να σκεφτούμε να κάνουμε παιδί;

Στο σημείο αυτό, επιτρέψτε μου να μεταφράσω μία προς μία τις βασικές λέξεις της πρότασης:

Μήπως = το έχω ήδη αποφασίσει και απλώς σου κάνω την τιμή να ενημερωθείς.

Έχει έρθει η ώρα = έχεις αργήσει φουλ και παίζει να είμαι και στις γόνιμες.

Σκεφτούμε = Βλέπε μήπως.

Παιδί = Ένα, το λιγότερο.

Στην ψυχολογία, η κρίση πανικού ερμηνεύεται ως άθροισμα τεσσάρων και πάνω συμπτωμάτων που εκδηλώνονται ταυτόχρονα και έχουν διάρκεια από λίγα έως 15-20 λεπτά. Στη δική μας περίπτωση, ο απόηχος της ανωτέρω πρότασης ήταν ισχυρότερος από έκρηξη πυρηνικού αντιδραστήρα στο εσωτερικό ενεργού ηφαιστείου εν ώρα σεισμού. Εφίδρωση, ταχυπαλμία, αδυναμία συγκέντρωσης, έντονο μούδιασμα στη γλώσσα, ελαφριά ανακατωσούρα, έντονη οπτική έρευνα της φωτεινής επιγραφής «ΕΞΟΔΟΣ» και βλέμμα υπέρβαρης αγελάδας μετά από χρήση σημαντικής ποσότητας οπιούχων. Η έξυπνη απάντηση, που θα κλείσει αυτό το ανοιχτό εν μέσω καταιγίδας παράθυρο, πρέπει να δοθεί άμεσα. Επιστρατεύονται όλοι οι γυμνασμένοι νευρώνες του εγκεφάλου, αναλύονται σε επίπεδο παγκοσμίου φήμης σκακιστή όλες οι πιθανές

απαντήσεις, παράγεται η αναγκαία ποσότητα σιέλου και δίνεται η απάντηση:

- Α: Οκ.

Ελάχιστες στιγμές αργότερα, μαζεύτηκε η παρέα, ξεκίνησε η μπάλα και η κατανάλωση σίτου αναβαθμισμένου με αλκοόλη, και κάπως κόπασαν τα συμπτώματα. Νομίζω ότι ήταν και η πρώτη φορά που η Μ παρακολούθησε ολόκληρη ποδοσφαιρική πανδαισία χωρίς να εκφράσει κάποιο παράπονο ή λογική απορία όπως π.χ. τι είναι το τεχνητό οφσάιντ. Παρ' όλα αυτά υπήρχε μια έντονη αντίθεση στα πρόσωπα των πρωταγωνιστών. Η μεν Μ είχε το ύφος ιστορικού Ρωμαίου στρατηλάτη που κατέκτησε το μεγαλύτερο μέρος του γνωστού κόσμου και ο δε Α παρομοιαζόταν με πατημένο λουκουμά στη μεσαία λωρίδα της Βασιλίσσης Σοφίας έπειτα από στρατιωτική επετειακή παρέλαση, με τα περιστέρια να τσιμπολογούν θρασύτητα τα υπολείμματα που ξέφυγαν από τις ερπύστριες και το ρυθμικό βάδισμα των φαντάρων μας.

Όπως πολύ καλά γνωρίζουν όλοι οι φυλακόβιοι φίλοι μου, το πρώτο βράδυ είναι το πιο δύσκολο. Έτσι, κατά τις 5.00 το πρωί, ο Α θα ξεγλιστρήσει από τη θαλπωρή του υπέρδιπλου στρώματος και θα κατέβει στην αυλή να συγκεντρώσει τις σκέψεις του. Ήθελε σίγουρα φουτεράκι καθώς η πρωινή παραθαλάσσια υγρασία τρυπάει οπλισμένο μπετόν, αλλά η εσωτερική αύξηση θερμοκρασίας επιτρέπει στον Α να πάρει τον πρώτο ελληνικό καφέ της ημέρας με ένα τιραντέ φανελάκι Μινέρβα και ασορτί μαύρη βερμούδα. Στο σημείο αυτό μου ήρθε έντονα ένα άγνωστο της νεανικής μου ηλικίας από τον Καστανέντα, στο οποίο ο πρωταγωνιστής προσπαθούσε επί πέντε ώρες να βρει την ιδανική θέση σε ένα μικρό σχετικά μπαλκόνι.

νι. Βέβαια ο τύπος είχε καταναλώσει το μισό μεσκάλ της επαρχίας αλλά οκ, το συναίσθημα ήταν παραπλήσιο.

Οι σκέψεις που κυριαρχούν στο μυαλό κινούνται με ρυθμούς κβαντικού υπολογιστή που τροφοδοτείται από ενεργειακό ρόφημα.

Παιδί = ;;;

Μάνουαλ δεν υπάρχει ούτε κατά διάνοια, μόνο κάτι φόρουμ στο ίντερνετ με τρομακτικούς τίτλους όπως «Η μανούλα ξέρει», «Θηλασμός = αγιασμός» κ.τ.λ. κ.τ.λ. Παιδί σημαίνει ότι σταματάς να είσαι αυτός που κάνει τις ερωτήσεις και γίνεσαι αυτόματα αυτός που δίνει τις απαντήσεις. Και έχεις χρέος οι απαντήσεις σου να είναι όσο πιο δυνατόν σωστές γίνεται, γιατί από αυτό θα εξαρτηθεί μια νέα ψυχή που ήρθε στον κόσμο. Παιδί σημαίνει ότι ο εγωισμός σου θα πάει βραδινό περίπατο για τσιγάρα και δε θα επιστρέψει ποτέ. Παιδί σημαίνει μυθικά έξοδα για πάνες, κούνιες, μπιμπερό, ρούχα, σπουδές, μηχανάκι –θέλει συζήτηση–, PlayStation κ.τ.λ. κ.τ.λ. Και αν πάρει από εμένα και κάνει όλες αυτές τις μαλακίες που έκανα μικρός; Θα είναι και αυτό τόσο τυχερό ώστε να τη γλιτώσει μόνο με ελαφρές ψυχοσωματικές βλάβες; Άπειρες σκέψεις, που χοροπηδάνε από το φάσμα του πρακτικού στον μακρόκοσμο του φανταστικού με την ευκολία καγκουρό σε οίστρο που μόλις εντόπισε πρόθυμη καγκουρίνα.

Με αυτά και με αυτά, οι πρώτες ακτίνες της αυγουσιτιάτικης ανατολής ζεσταίνουν σιγά σιγά την ανάτριχη επιδερμίδα του Α. Τα τζιτζίκια ξεκινάνε την ολοήμερη συναυλία τους, και ο συνεχόμενος τόνος της καταλαγιάζει λίγο την αδιάκοπη ηλεκτρική έκρηξη συνάψεων στον εγκέφαλο. Οι μυρωδιές από το θυμάρι ξεφεύγουν από τον δεσμώντη της υγρασίας και μεταφέρονται στα ρουθού-

νια μέσω της πρωινής αύρας, ενώ σιγά σιγά οι παλμοί έρχονται σε φυσιολογικά επίπεδα.

Μακριά, μια φιγούρα κατεβαίνει από το βουνό, μαυροφορεμένος με βήμα σταθερό χοροπηδά τις κροκάλες σαν έφηβος ενώ σίγουρα έχει καβατζάρει μισό αιώνα εμπειριών. Είναι σίγουρα ο Μιχάλακας, φίλος βοσκός, και σίγουρα θα έχει μαζί του λίγο τυρί να με φιλέψει να τα πούμε.

Το υπόλοιπο του καλοκαιριού κύλισε όπως του αρμόζει, με καλές παρέες, πρεμία και απόκτηση μελαμψής επιδερμίδας στα πλαίσια του ιατρικώς αποδεκτού.

Επιστροφή στην Αθήνα, και ώρα να έρθουμε πραγματικά αντιμέτωποι με την ιστορική απόφαση που πάρθηκε στο καφέ του Γιάννη. Πρώτο βήμα, ιατρικές εξετάσεις για να δούμε σε τι κατάσταση βρίσκονται τα αναπαραγωγικά συστήματα των παιχτών. Η Μ μού κλείνει ραντεβού σε ένα κέντρο στο Μαρούσι και με ενημερώνει ότι πρέπει να πάω 8.00 (!) το πρωί να καταθέσω το πολύτιμο δείγμα. Ως αδαής ακόμα από τις διαδικασίες, σκεπτόμουν ότι θα φροντίσω για την παραγωγή του στη βολή του σπιτιού, και σαν αγάς θα πάω να παραδώσω το αρχοντικό μου DNA προς εξέταση. ΦΕΥ! ήμουν μακριά νυχτωμένος...

Η άντληση πρέπει να γίνει στις εγκαταστάσεις του ιδρύματος, και πρέπει να γίνει νωρίς το πρωί, καθώς το πρωινά παραγόμενο δείγμα είναι σχετικά ανόθευτο από καφεΐνες και νικοτίνες... Με ύφος αγουροζυπηνημένου μπαμπούνου που στερήθηκε επιδεικτικά την πρώτη μπανάνα της ημέρας, και αφού έχω απολαύσει τον περιφερειακό Υμηπτού πηγαίνοντας πιο αργά και από χελώνα με πλατυποδία, φτάνω τελικά στον τόπο του εγκλήματος. Διατηρώντας το χιούμορ μου, οδεύω περήφανα προς τη συμπαθέστατη γραμματέα και ρωτώ χαρωπά: